

Lolara Wenne

KORDALZENS AFSKED



BOSTON

AF
OTTO LINDVALL

TEXT AF
O·D·LINDVALL

Pris 75 öre

GÖTEBORG
ÅHLÉN & ÅKERLUNDS FÖRLAG

Konvaljens afsked.

Boston.
OTTO LINDWALL.

Allegretto Moderato.

Sång.

Piano.

The first system shows the vocal line (Sång.) and piano accompaniment (Piano.). The piano part begins with a forte (*ff*) dynamic. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4.

The second system continues the vocal and piano parts. The piano part features a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

1:sta gång. Ljuf — — va su — — — san-de mil — da väs — tan — vind, kom och
2:dra gång. Rik på fröjd, men så kort min lef — nads — dag! Ljuf — — va

The third system continues the vocal and piano parts. The piano part features a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

The fourth system continues the vocal and piano parts. The piano part features a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

sval — — — kan-de smek min ble — ka kind! O sänk dig ned in-
kän — — — des mitt hjär — taş har — po — slag! Jag sol — — ljus drack med

The fifth system continues the vocal and piano parts. The piano part features a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

The sixth system continues the vocal and piano parts. The piano part features a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

vid min ve — ka fot! Ack dröj, o dröj hos mig, tag nu min sis — ta
mi — na spä — da blad: Min dräkt den blef så hvit, den blef så ren i

The seventh system continues the vocal and piano parts. The piano part features a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

suck e — mot! 1:sta gång. O hur jag läng — — — tar att spri-da min doft till en-
 lju — sets bad. 2:dra gång. Så blir jag gömd un-der snö-hvi-ta svep-ningens

hvar, pri-sa min ska-pa-re god med den väl-lukt jag än har kvar.
 dräkt, hvi-lar och vän-tar på vår och på dig, o du väs — tan-fläkt.

Snart är den slut min kor-ta tid, och jag bö-ger mitt huf-vud så sak-ta, så sak-ta att
 Snart är den slut den lång-a natt, och jag hö-ger mitt huf-vud så sak-ta, så sak-ta, och

dö, hvit så-som snö, stil — la slum-ran - de in i frid.
 då klöc-ko-r-na små ring — a, häl-san - de vår — sol gladt.

David L.



Konvaljens avsked.

Text: DAVID Lindvall

Musik: OTTO LINDVALL.

Tempo di Valse.

Piano.

ff

Lju rik va på su fröjd, san - de mil - da
men så kort min

mf

väs - tan - vind kom och sval -
lev - nads - dag. Lju - va kän -

kan - de smek min ble - ka kind!
des mitt hjär - tas har - po - slag. O, Jag sänk
sol -

dig ned in vid min ve - ka fot!
ljus drack med mi - na spä - da blad.

Ack dröj, o dröj hos tag nu min sis - ta
Min dräkt den blev så mig, vit, den blev så ren - ta
i

suck e - mot. O, hur jag läng - tat att
lju - sets bad. Så blir jag gömd un - der

spri - da min doft till en - var, pri - sa min ska - pa - re god
snö - vi - ta svep - ning - ens dräkt, vi - lar och vän - tar på vår

med den väl - lukt jag än har kvar. Snart är den slut min kor - ta
och på dig, o du väs - tan - fläkt. Snart är den slut, den lång - a

tid och jag böj - er mitt hu - vud så sak - ta, så sak - ta att dö,
natt, och jag höj - er mitt hu - vud så sak - ta, så sak - ta, och då

vit så - som snö, stil - la slum - ran - de in i frid.
kloc - kor - na små ring - a häl - san - de vår - sol glatt.